

Dialogues en humanité 2012

« Osons la métamorphose ! »

3 JOURS D'ÉCHANGES POUR CHANGER LE MONDE

6, 7, 8 juillet 2012 - parc de la Tête d'Or



www.dialoguesenhumanite.org

GRANDLYON
communauté urbaine

Dossier de presse

Sommaire

→ Édito de Gérard Collomb	Page 3
→ Dialogues en humanité en bref	Page 4
→ Dialogues en humanité 2012	Page 5
→ Les temps de chaque journée	Page 7
→ Le programme	
→ Le temps du lancement	Page 8
→ Les ateliers du sensible	Page 11
→ Les agoras	Page 14
→ Les temps de coopération/action	Page 18
→ Les témoignages de vies	Page 20
→ Le temps de la fête	Page 22
→ Et aussi....	Page 25
→ Les invités 2012	Page 29

Dialogues en humanité

Un événement convivial sur la question humaine

Contrairement à toutes les autres questions, la question humaine ne dispose d'aucun expert ! Elle est l'affaire de tous et de chacun, une affaire d'expérience de vie, de sensibilité, de conscience.

Avec les Dialogues en humanité, le Grand Lyon ouvre à tous une occasion inédite de s'interroger de façon constructive et ouverte sur les liens entre l'humain, l'écologie, l'engagement des jeunes, la place des femmes dans la société ou encore l'art sous toutes ses formes.

L'ambition des Dialogues en humanité est de donner à voir et inventer ensemble.

Au cœur de l'équilibre entre l'économie, le social et l'environnement se pose la question du développement humain et plus largement de l'avenir de l'humanité.

Dialogues en humanité invite des personnalités (chefs d'entreprises, scientifiques, intellectuels, artistes, etc.) françaises et étrangères, mais également des « sages du quotidien », lyonnais mais aussi d'Afrique, d'Asie, d'Amérique latine.

Pour faciliter les prises de parole, les organisateurs et tous les intervenants s'expriment au titre de leur expérience individuelle, en leur nom propre. Cette particularité constitue le cœur de la démarche. La règle d'or des échanges est basée sur l'écoute et le respect mutuel.

Pour échapper à un « entre-soi » stérile, il est nécessaire que des points de vue antagonistes et des intérêts contradictoires soient exprimés et que se construisent des « désaccords féconds ». C'est précisément de la divergence et de la confrontation entre des univers qui s'ignorent habituellement - voire se livrent à une diabolisation réciproque - que pourraient naître des solutions partagées pour l'avenir.

Parce qu'il n'existe pas qu'une forme de langage, des ateliers du sensible, artistiques et ludiques, accueillent tous ceux qui veulent échanger et s'enrichir autrement que par le seul discours : autant d'invitations à la distraction intelligente, pour tous les goûts et tous les âges. L'art, le jeu, le métissage des cultures, autant d'occasions de dépasser ses craintes et ses a priori, pour aller à la rencontre d'autres univers.

C'est l'apprentissage d'une véritable forme de responsabilité individuelle et sociale.

Sénèque a dit : « Pendant que nous sommes parmi les hommes, pratiquons l'humanité ».

J'invite chacune et chacun à « pratiquer l'humanité » lors de la 11^{ème} édition d'un rendez-vous incontournable pour notre agglomération.

Gérard COLLOMB
Sénateur-Maire de Lyon
Président du Grand Lyon

DIALOGUES EN HUMANITÉ EN BREF

Pour qui ? Les dialogues s'adressent à tous sans exception : enfants, adultes, artistes, entrepreneurs, citoyens du monde... L'accès est gratuit et sans inscription.

Quand ? Du 6 au 8 juillet 2012, de 11h à 22h.

Où ? Au Parc de la Tête d'Or (6^{ème} arrondissement de Lyon), dans l'herbe, sous les arbres... comme un hommage à l'Afrique, berceau de l'humanité, et à ses arbres à palabres. En cas d'intempéries, nous serons accueillis à quelques pas de là, au Palais des Congrès (Cité Internationale).

La petite histoire :

Les Dialogues en humanité sont nés en 2002 lors du Sommet Mondial de Johannesburg, de la rencontre entre Gérard Collomb, Sénateur-maire de Lyon et Président du Grand Lyon, Patrick Viveret, philosophe, auteur de « Pourquoi ça ne va pas plus mal » et conseiller-maître à la Cour des Comptes ; et Geneviève Ancel, chargée du développement durable au Grand Lyon et à la Ville de Lyon, puis coordinatrice des Dialogues et de leur essaimage.

Cette démarche s'inscrit dans la tradition humaniste de Lyon avec une ambition : **poser la question humaine comme question politique.**

L'ESSAIMAGE en Inde, au Brésil, en Afrique et en Europe, s'ancre aussi dans des territoires proches, à l'initiative des acteurs de ce territoire : à Berlin les 15 et 16 juin, à Roanne le 30 juin et à la Duchère le 5 juillet (Festival d'Art et d'Air).

Règle n°1 : liberté de propos

Règle n°2 : bienveillance, écoute et respect

Règle n°3 : égalité de tous devant la question humaine

DIALOGUES EN HUMANITE 2012

THEME 2012 : « Osons la métamorphose ! »

Inventons la transition et apprenons la résilience comme alternatives au chaos.

Devenons artistes de nos vies et faisons de la planète un chef d'œuvre collectif : c'est le moment d'ouvrir l'imaginaire ! Les Dialogues en humanité proposent de réfléchir à des solutions plus justes face aux problèmes auxquels notre monde est confronté (crise économique, écologique, démocratique...). Comment créer du bien vivre ensemble ? Comment pacifier les échanges ? Quelles réponses face à la crise ? Autant de questions qui seront abordées du 6 au 8 juillet à la Tête d'Or...

Pour Stéphane Hessel, Edgar Morin et Henryane de Chaponay, tous les trois présents cette année, le chemin de l'espérance est possible.

Les notions de métamorphose et de résilience seront au centre des discussions sous les arbres du parc. **La résilience, c'est cette capacité qu'ont les sociétés à absorber un changement perturbant et à se réorganiser, tout en conservant essentiellement la même fonction, la même structure, la même identité et les mêmes capacités de réaction.**

Certains réseaux creusent cette perspective de résilience, pendant que d'autres, inspirés par Edgar Morin, réfléchissent à la nécessaire métamorphose du monde, d'autres encore mettent en œuvre une transition vers un monde sans pétrole. **Ces réseaux doivent maintenant trouver comment se compléter et se connecter suffisamment pour ne pas se substituer les uns aux autres inutilement.**

La nécessité de la métamorphose et la construction de la transition pour l'après pétrole sont des perspectives que nous partageons de plus en plus largement. A cela s'ajoute la nécessité de construire une véritable résilience sensible et collective face à la démesure et aux risques de chocs traumatiques. Comment faire pour sortir de l'angoisse face à ces chocs traumatiques ? Comment apprendre courageusement et de façon solidaire à faire face et à prévenir ?

Nos capacités d'empathie nous incitent à inventer des scénarios alternatifs, solidaires et courageux en nous appuyant sur quantité d'expériences déjà à l'œuvre : c'est l'enjeu des Dialogues en humanité.

PRE - LANCEMENT DES DIALOGUES EN HUMANITÉ

Le Festival D'art et D'air et les Dialogues en humanité organisent un pré lancement de l'événement, le Jeudi 5 juillet à partir de 17h45 (Lyon 9^{ème} arrondissement).

Place Abbé Pierre :

- **17h45** : Théâtre : La Souplesse de la Baleine (Collectif ARFI)
- **18h30**: "CEUX ET CELLES QUI..." // Un spectacle de l'atelier Brins de Lecture du centre social de la Sauvegarde (Lyon - La Duchère), encadré par Vanessa Desmaret (Compagnie Le Fanal) : une évocation de la résilience au travers des parcours de grands artistes, comme Barbara, La Callas ou Charles Juliet et d'autres plus anonymes.

La représentation sera suivie d'un débat sur le thème de la résilience, animé par le professeur de psychologie clinique Bernard Chouvier de l'université de Lyon 2, en partenariat avec Dialogues en humanité, et en présence de Michèle Hien, auteure invitée par la Bibliothèque.

- **19h30** : Dialogues en humanité sur le thème de la Résilience (avec la Bibliothèque, les Dialogues en Humanité, la MJC Duchère, la Cie Le Fanal, le Centre Social de la Sauvegarde, les habitants).

Si vous souhaitez témoigner ou participer au débat, pré-inscription :

<http://festivaldartetdair.wufoo.com>

- Déambulation de la Batucada des Mille jusqu'à la Place Compas-Raison (Conservatoire de Lyon, Arts Langages et Droits et MJC Duchère)

Place Compas-Raison :

- **22h00** : Ciné-Duchère : projection du film « X-Men, Le Commencement »

Ciné Duchère, cinéma d'art et d'essai, nous offre l'expérience dépaysante d'une projection en plein air sur la Place Compas-Raison, dans le cadre du dispositif Passeurs d'images, projet d'action culturelle cinématographique et audiovisuelle en direction des publics qui, pour des raisons sociales, géographiques ou culturelles, sont éloignés d'un environnement, de pratiques et d'une offre cinématographiques et audiovisuels.

→ Seront présents : Debora Nunes, Emerson Andrades Sales, Siddharta, Asghar Ali Engineer, Chico Whitaker, Vivian Labrie, Henryane de Chaponay, Philippe Piau...

LES TEMPS DE CHAQUE JOURNÉE

VENDREDI 6, SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 JUILLET 2012

Déroulé d'une journée type :

- **De 11h à 14h, le temps du lancement et du repas.**

- **De 14h à 16h, des « ateliers du sensible » :** proposés par des associations, des artistes ou des scientifiques, il s'agira d'amorcer la réflexion au travers d'ateliers artistiques, ludiques ou comportementaux. Une invitation à la distraction intelligente, pour tous les goûts et tous les âges.

- **De 16h à 18h, des temps d'échanges et de réflexions :** En s'appuyant sur le témoignage de personnalités issues de différents horizons géographiques, disciplinaires, économiques et sociaux, chacun est invité à venir nourrir le débat. L'objectif est d'engager un vrai dialogue « à hauteur d'homme », susceptible de dépasser le clivage traditionnel entre « sachant » et « apprenant », sur des sujets qui engagent notre avenir collectif.

- **De 18h à 19h, des témoignages de vies croisées :** c'est le moment du retour à des rencontres plus intimes, où des témoins de vie raconteront ce qui les a rendus plus humains. Des témoignages d'espoir de personnes ayant vécu des transformations personnelles et/ou sociales.

- **Des temps de convivialité et de fête (19h-22h) :** concerts, pièces de théâtre, spectacles divers et variés... Dialogues en humanité propose des animations festives tous les soirs.

DIALOGUES EN HUMANITÉ À ROANNE

Le Grand Roanne organise les Dialogues en humanité le samedi 30 juin 2012 avec le soutien du Grand Lyon.

AU PROGRAMME

Le temps du lancement et du repas

▶▶ De 11h à 14h

1/ Henryane de Chaponay, Traversée du Siècle et du Monde

Éducation populaire, solidarités internationales et réciprocity des savoirs.

Henryane de Chaponay était appelée la Comtesse rouge par les services secrets d'Amérique du Sud du temps des dictatures. Amie de Ben Barka, de Paolo Freire, de Chico Whitaker, de Mamadou Dia et de bien d'autres, "Alter mondialiste militante", elle est aussi issue de la plus ancienne famille lyonnaise connue dans les archives du Rhône, et en parenté directe des familles royales d'Europe.

Mosaïques et Métissages, c'est ce qui caractérise le plus cette grande dame. "Toile filante" c'est le titre du livre autobiographique d'Henryane de Chaponay écrit et réalisé au Brésil, après un travail de près de 20 années avec l'anthropologue brésilienne Lygia Ségala. Ce livre inédit est truffé de photos, de dessins, de témoignages d'espoirs et d'engagements pour la justice et la vie.

→ **En présence des amis du monde entier comme Chico et Stella Whitaker, Candido, Patrick Viveret, Emmanuel Poilane, pour la Fondation Danielle Mitterrand France Liberté, Bouchra Hassoune, Ali Serhrouchni, Debora Nunes, Emerson Sales, Françoise Scholler, Siddartha.**

Vendredi 6 juillet 2012

2/ Tissage de liens et réseaux des Dialogues en humanité

Rencontres et évaluation dynamique, participative et évolutive des expériences de Dialogues en humanité à la Duchère, à Villeurbanne, à Voiron, à Roanne, au Parc de la Tête d'Or à Lyon, à Berlin, à Rabat, à Fez, à Salvador de Bahia, à Bangalore, à Timbaktu, à Addis Abeba, dans la Biovallée du Diois...

Retour sur les perspectives d'essaimage à New York, Londres, Barcelone, Marseille, Saint Louis du Sénégal, Itaipu, Rio et Macapa au Brésil, Bogota en Colombie. Les projets pour 2012, 2013, 2014 (fête fraternelle mondiale)

→ **Animé par : Geneviève Ancel et Patrick Viveret**

Samedi 7 juillet 2012

3/ Pour un universel réconcilié, avec le patronage de l'UNESCO

Vers un passeport universel à partir des œuvres de Rabindrânâth, Aimé Césaire et Pablo Neruda.

Le programme socio-environnemental « Cultivando Agua Boa », implanté depuis 2003 au Brésil, dans un bassin d'un million d'habitants, restaure la démocratie participative, répare les passifs environnementaux et prépare un futur viable, en s'appuyant sur la qualité de l'eau et la gestion du territoire par micro-bassins.

Il s'agit ici d'un exemple réussi de volonté politique publique alliée à une éthique sociale et écologique de pointe. La méthodologie de ce programme permet de l'adapter et le dupliquer ailleurs dans le monde.

"En nous l'homme de tous les temps. En nous tous les hommes. En nous, l'animal, le végétal, le minéral. L'homme n'est pas seulement homme, il est l'univers..."

Aimé Césaire

→ Des petits textes murmurés par la conteuse cubaine Mercedes Alfonso.

Dimanche 8 juillet 2012

AU PROGRAMME

LES ATELIERS DU SENSIBLE

▶▶ Plus de 60 ateliers ont lieu de 14h à 16h

Parce qu'il n'existe pas qu'une seule forme de langage, une soixantaine d'ateliers artistiques, comportementaux, ludiques... sont proposés pendant 3 jours. Ces ateliers accueillent tous ceux qui veulent échanger, s'enrichir autrement que par le seul discours : autant d'invitations à la distraction intelligente, pour tous les goûts et les âges. Au travers de ces ateliers, il s'agit d'amorcer la réflexion en petit groupe. Ils couvrent des champs très divers et peuvent prendre la forme aussi bien de jeux pédagogiques que de créations collectives, de groupes de réflexion ou de découvertes...

Des ateliers en liens avec Tout L'Monde Dehors et la ville de Lyon et le Festival D'art et D'air de la Duchère.

◆ EXEMPLE D'ATELIERS ◆

Biosphère - Accès Cimes

Tous les jours de 14h à 16h

Grimpe dans les arbres et dialogues perchés.

Pour les petits et les plus grands venez découvrir de 14h à 16h, la faune et la flore, de manière ludique et attractive. De 14h à 16h, dialoguez avec l'arbre, ce géant maltraité, sur des thématiques propres à la forêt et aux arbres dans le monde, en Europe et en France.

Bibliobus - Contes pour enfants et adultes :

Tous les jours de 14h à 16h.

Les bibliothécaires de Lyon viendront raconter des histoires aux enfants de 2 à 10 ans et proposeront un bibliobus, une bibliothèque qui vient aux lecteurs, avec plus de 4500 documents (presse, revues, bandes dessinées) à disposition de tous.

Toupie manège

Tous les jours de 14h à 16h.

Toupie Manège est tout en bois, comporte 9 places, mais surtout il est entraîné par un vélo ! C'est un manège très convivial, à dimension humaine. Pas d'électricité, pas de sono, la rencontre se fait naturellement. Tout au long de la journée, c'est un lieu de vie : les enfants tournent, les parents pédalent à tour de rôle, les trop grands font tourner l'orgue de barbarie, les impatients distribuent

des instruments aux enfants, il y a plein de jeux en bois à disposition, et tout ce petit monde est entraîné au son de l'accordéon.

Qi-Gong et Tai Chi:

Tous les jours de 14h à 16h.

Découverte du Qi Gong dans un parc pour une mise en mouvement de longévité et santé au centre de la société urbaine. Le Qi Gong (ou Chi Kong) est une discipline énergétique traditionnelle chinoise comportant un ensemble de mouvements exécutés dans un état de relâchement. Cet art énergétique taoïste fait partie de la médecine traditionnelle chinoise.

Avec Pascale Charlois, et Man Yan Hor.

AU PROGRAMME

LES AGORAS : Le temps de la palabre

▶▶ Les agoras ont lieu tous les jours de 16h à 18h

◆ EXEMPLE D'AGORAS ◆

Construction de désaccords féconds : Social business et lutte contre la misère

Le social business permet-il de répondre à la pauvreté par le marché ? Permet-il de remplir des missions d'intérêt général (santé, éducation, etc...)?

Des syndicalistes, des chefs d'entreprises, des militants associatifs notamment sur les questions de responsabilité sociale et environnementale des entreprises, vous invitent à réfléchir à la place du «social business » dans la lutte contre la pauvreté.

En présence de responsables d'entreprises, du Labo de l'ESS, les Cahiers d'espérance de l'Economie sociale et solidaire, le MOUVES, ASHOKA, l'ALPADEF (Alliance Panafricaine pour le Développement de l'Entrepreneuriat Féminin), des syndicalistes européens, les Indignés...

En présence aussi de **Claude Alphantery**, Labo de l'ESS, **Marc Levy**, Ingeniors, **Lorella Pignet-Fall**, ALPADEF international et SHARE, **Myriam Carbonare**, ECIDEC, finances solidaires, **Emmanuel Poilane**, Fondation France Libertés, **Majid Rahnema**, Diplomate et ancien ministre iranien, auteur de "Quand la misère chasse la pauvreté", **Mascha Join-Lambert**, engagée aux cotés du Père Wrezsinski à ATD Quart Monde à Paris puis à Berlin, **Vivian Labrie**, co fondatrice "Pour un Quebec sans pauvreté"

→ Animé par Geneviève Bricchet et Ryadh Sallem

Vendredi 6 juillet 2012

Économie verte

Après la conférence des Nations-Unies « Rio+20 » sur le développement durable, l'économie verte reste-t-elle une vraie piste d'avenir pour nos transitions sociales, économiques, environnementales et démocratiques? Quelles pourraient être ses conditions de mise en œuvre, quels en sont ses dangers, en quoi interroge-t-elle nos pratiques et nos positionnements ?

En présence de : **Rodrigue Olavarria**, France Liberté, **Yolaine de La Bigne**, et auteur de "15 chefs d'entreprises s'engagent pour le développement durable", **Emerson Sales**, Directeur de l'Institut de biochimie de Baïa, ÉNr et ESS, **Sébastien Bonte**, fondateur d'Angelor, **Marc Jedlizka**, Directeur d'HESPUL (énergie solaire en Europe) et cofondateur de Negawat, **Marc Dupiau**, risques industriels, assurance, **Vaia Tuuhia**, Déléguée générale de l'association 4D (Dossiers et Débat pour un Développement Durable, coordinatrice du Collectif Rio + 20), **Lionel Roche**, avocat.

→ Animé par Mylène Nétange et Coryne Nicq

Vendredi 6 juillet 2012

Agora d'approfondissement : les territoires en transition

De nombreux territoires se sont mis en marche pour construire le développement durable appliqué, avec des projets de villes et de territoires émettant peu de carbone. Comment nos quartiers, villes et villages peuvent-ils parvenir à discerner et à réduire leur consommation superflue et parvenir à l'autonomie énergétique, en préservant les ressources naturelles ? Comment passer de la dépendance au pétrole à la résilience locale en prenant en compte la nécessaire justice sociale ?

En présence de : **Hélène Combe**, Chaire universitaire développement humain durable des territoires, **Jean Frébault** et le Conseil de développement du Grand Lyon, **Jérôme Boisard**, Londres, **Laure Noualhat**, journaliste à Libération, **Lionel Roche**, Avocat Akléa (Shanghai, Rio, Paris, Lyon), **Edmond Moukala** et les Ambassadeurs africains auprès de l'UNESCO, **Frédéric Ragot**, Président de la Délégation européenne des Architectes, **Guillaume Dorvaux**, Mouvement des Villes et territoires en transition, **Sandrine Fournis**, Ministère de l'Écologie et du Développement durable, **M. Kuma DEMEKSA TOKON**, Maire d'Addis Abeba.

→ Animé par **Céline Brailon**.

Samedi 7 juillet 2012

Agora de construction de désaccords féconds : "C'est plus grave que ce qu'on vous dit... mais on peut s'en sortir ! Les 15 solutions à la crise économique à appliquer d'urgence"

Crise sociale, crise financière, crise écologique, crise démocratique... dans tous ces domaines, nos sociétés approchent d'un point de rupture. Après trente ans de laisser-faire, après cinq ans de crise financière, nous arrivons à un moment crucial. Comme l'écrivent Stéphane Hessel et Edgar Morin, "maintenant nos sociétés doivent choisir : la métamorphose ou la mort".

→ **En présence de :** **Stéphane Hessel**, **Pierre Larroutourou**, **Antoine Dulin**, Conseil économique social et environnemental, **Pierre Thomé**, **Maha Sargos**, **Nicolas Epaulard**, Nouvelle Donne et collectif Roosevelt 2012 groupe du Rhône.

Samedi 7 juillet 2012

Agora de construction de désaccords féconds : Revenu maximal acceptable, admissible, autorisé.

Les très hauts revenus augmentent de façon spectaculaire : les 225 plus grosses fortunes mondiales équivalent au revenu de 2,5 milliards les plus pauvres. En cette période de crise, l'accroissement considérable des écarts de revenus constaté depuis quelques temps devient de plus en plus intenable et pose un triple problème social, écologique et républicain.

La question qui se pose est de déterminer combien il est soutenable de gagner pour ne pas nuire à la planète et à l'humanité. L'idée d'un revenu maximum réhabilite ainsi la notion de limite.

Quelles sont les raisons économiques mais aussi politiques et éthiques qui nous amènent à nous interroger sur un revenu maximal admissible ? Quel revenu maximal serait "acceptable" ?

→ Animé par Céline Whitaker et Alain Barbier.

Dimanche 8 juillet 2012

AU PROGRAMME

LES TEMPS DE COOPERATION/ACTION

▶▶ Les temps de coopération/action ont lieu tous les jours de 18h à 19h

| EXPÉRIMENTER DE NOUVELLES FORMES DE COOPÉRATION |

DÉVELOPPER UN RÉSEAU D'INNOVATION ET DE PROJETS

A travers leurs expériences individuelles les participants s'interrogent collectivement, sur les collaborations, les coopérations possibles. Il s'agit ici de favoriser l'innovation dans les coopérations et dans les projets. Aussi, le rapprochement entre les chercheurs et les praticiens, est favorisé, la communauté artistique est mobilisée pour interpellier l'imaginaire et questionner le sens de l'action, et des personnalités, des expérimentateurs et des « sages » du monde entier sont invités. La démarche vise donc la construction progressive d'un réseau d'innovation en matière de développement durable.

◆ EXEMPLE DE TEMPS DE COOPERATION/ACTION ◆

► **Culture de Paix, droits humains et coopération au développement** : la volonté de coopération au développement est portée ici et ailleurs par une grande diversité d'acteurs (collectivités territoriales, associations de la société civile, ONG nationales et internationales). Que faut-il apprendre et retenir des périodes de conflits ? Quel dialogue attendent nos partenaires au regard du rétablissement de la Paix et des droits ? Quelle résonance avec nos propres ruptures sociales ? Comment co-construire une culture commune de Paix et des droits ?

► **Les créations de monnaies sociales et complémentaires** : bilan et perspectives des expériences de monnaies sociales et complémentaires à Lyon, en France et dans le monde.

► **Quelles perspectives mondiales après RIO + 20 ?**

► **Pratiques citoyennes, intelligence collective, intelligence émotionnelle et sensible**

► **La mobilité urbaine d'aujourd'hui et de demain** : comment mettre autour de la table toutes les parties concernées, apprendre des expériences dans le monde, tenir compte des intérêts contradictoires ? Quel contenu pour un Grenelle de la mobilité urbaine ?

► **"Vers un pacte social et climatique européen"** : comment croiser les défis économiques et financiers avec les nécessaires évolutions sociales et climatiques auxquels nous sommes confrontés sur le territoire européen ? Les Plans climat énergie, le Covenant of Mayors, les scénarii Negawat, des engagements citoyens et éco responsables de plus en plus nombreux et pris au sérieux, capables de transformer les difficultés financières et sociales en une dynamique vertueuse et en effet-leviers pour faire un saut qualitatif vers une Europe sociale et politique ?

► **Les nouveaux enjeux de défense et de politique internationale** : nouvelle approche du côté de la société civile et des institutions face à la diversité des menaces. Quelle politique internationale au service de la population civile en butte à des régimes totalitaires ? Comment construire un vrai dialogue citoyen autour de la politique étrangère ? Quelle réforme du conseil de sécurité de l'ONU ?

AU PROGRAMME

TEMOIGNAGES DE VIES CROISEES

▶▶ Les témoignages ont lieu de 18h à 19h

► Vendredi 6 juillet

Les cantonniers de la direction de la propreté du Grand Lyon et les citoyens engagés pour le bien être dans la ville

Le respect du travail du cantonnier, en tant que fabriquant de lien social et de bien-être. Comment susciter la prise de conscience de la participation à la propreté et au bien être dans un espace public commun ?

→ **Animé par** : **Isabelle Nehlig** responsable du service marketing communication à la Direction de la propreté du Grand Lyon, **Coline Rostain**, étudiante en éthique et développement durable à Lyon 3. En présence de **Claude Horenkryg** responsable du secteur Nord du nettoyage, **Yvon Perez**, ingénieur subdivision nettoyage Centre Est, les cantonniers, des étudiants, les membres des conseils de quartier, des habitants, ...

► Samedi 7 juillet

L'éducation comme émancipation et joie de vivre

Les "maestri di strada", les "maîtres de la rue", viennent partager avec nous leur vision de l'éducation, marquée par le développement de la relation dans le processus éducatif et de la responsabilité. Les membres de cette association considèrent la croissance des générations nouvelles comme une tâche complexe. Ils proposent alors une méthodologie pour la promotion de formes de vie en commun solidaires et la manière de construire la ville en tissant des relations, basées sur la responsabilité réciproque.

→ Avec **Cesare Moreno** et **Antonella Verdiani**. En présence de **Claire Le Franc**, conseillère générale, adjointe au Maire de Villeurbanne chargée de la santé et du handicap, **Samia BELAZIZ**, adjointe au Maire de Villeurbanne chargée des relations internationales, **Karim Mahmoud-Vintam**, projet Cités d'Or, **Pinar Selek**, sociologue, écrivaine et féministe turque engagée auprès des enfants des rues d'Istanbul, **U Nayaka**, fondateur d'une école, **Tapas Bhatt**, co fondatrice d'Auroville en Inde.

► Dimanche 8 juillet

Retour des "Dialogues jeunes" 2011/2012

Ils ont entre 18 et 30 ans, ils sont plombier, électricien, musicien, aide-soignante, étudiants en anthropologie, sociologie et écoles ce commerce, ils sont en galère ou cherchent leur chemin de vie et professionnel, ils ont plein de créativité et se construisent ensemble pour renforcer leurs capacités. Ils viendront témoigner après un temps en formation en résidentiel puis un suivi avec des parrains et marraines issus du monde de l'entreprise notamment, suite au Forum jeune en humanité (2008) et aux Dialogues jeunes (2011) - parrainés par Edgar Morin et Henryane de Chaponay.

→ **En présence de** : **Marie Gaudfernau**, "Dialogues en humanité - l'Association", les jeunes, marraines et parrains, **Antoine Dulin**, CESE, **Karim Mahmoud-Vintam** et les porteurs du projet "Cités d'or" pour une école du changement et la formation de formateurs, **Ivan Malcheff** et **Debora Nunes**, Réseau de coopératives dans les favelas, l'Ecole de la Paix de Grenoble, **Jean-Pierre Worms** et le réseau citoyen « Pouvoir d'agir », **Jean-Baptiste de Foucauld** et les signataires du Pacte civique, **Cesare Moreno**, Maestri di strada.

« **Les Atelières** » : témoignage d'anciennes dentelières de l'entreprise Lejaby, qui ont créé un atelier de façonnage haute-couture, lingerie et bain, **en France**.

AU PROGRAMME

LE TEMPS DE LA FÊTE

▶▶ Le temps de la fête a lieu de 19h à 22h

◆ EXEMPLE D'ARTISTES PRESENTS ◆

► Vendredi 6 juillet

Compagnie Jankhar : hommage indo-français à Rabindranath Tagore

Avec ce nouveau spectacle célébrant le 150^{ème} anniversaire de Rabindranath Tagore, la Compagnie Jhankar s'oriente vers la création ouverte entre monde indien et français. Poésie, chant, musique et danse se mêlent, fusion d'influences orientales et occidentales, à l'image de la vie du maître qui fut aussi l'ami de Yeats, Romain Rolland, Thomas Mann, H.G. Wells, Albert Einstein, Henri Bergson. Cet artiste incontournable de l'Inde moderne fut à la fois peintre, musicien, compositeur, écrivain, dramaturge, pédagogue, voyageur et philosophe.

Les Batoukailleurs de Lyon

Les Batoukailleurs : une trentaine de percussionnistes qui enflamment tout public avec qui ils entrent en contact. Un seul leitmotiv : prendre et donner du plaisir ! Par la magie de la fusion des rythmes brésiliens samba - funk - afro hautement contagieux avec le mouvement et l'énergie d'un groupe survolté. Les Batoukailleurs, c'est le frisson qui vous invite à la danse !

www.batoukailleurs.org

Théâtre : "Bulles d'elles" Compagnie Conciliabules

« Et si tout restait à inventer ? Inventer une parole de femme. Une parole qui ne serait pas oppressive, une parole qui ne couperait pas la parole mais délierait les langues... ». « Bulles d'Elles » est une adaptation théâtrale de certains fragments de la création collective « Créer, Résister, Exister » (2008) autour des thèmes de l'identité, de la création et du féminin. Une parole où les gestes et les corps se fondent pour exprimer la volonté de continuer à vivre et à espérer.

www.conciliabules.fr

Association "Et si on jouait".

« La nuit des Oliviers », d'Eric-Emmanuel Schmitt (Prologue à « L'Évangile selon Pilate »). Lecture par une comédienne.

Il s'agit du récit d'un homme, Yéchoua, qui se demande comment il en est arrivé là. Là, à cette nuit sur le Mont des Oliviers, instant de changements révolutionnaires... Un regard singulier sur l'une des plus grandes aventures humaines et spirituelles de notre civilisation !

► Samedi 7 juillet

Théâtre : Compagnie Le théâtre Cabines

"Le cabaret mobile eauZone", Fables théâtrales, un spectacle qui évoque la disparition de l'eau douce à travers un ancien cracheur d'eau.

<http://cietheatrecabines.free.fr/>

Théâtre : La ballade de la lavandière

Défiant les siècles, Marie la lavandière, jouée par Zarina Khan, extraordinaire actrice, nous fait découvrir Olivier de Serres, sa vie, son œuvre, son domaine : la terre. Son propos passionné fait vivre les émotions du passé.

Une façon insolite et originale de découvrir Olivier de Serres, une promenade hors du temps, inoubliable.

Concert : Melting pot Tree

Melting Pot Tree est un jeune groupe Lyonnais. Portant leur nom de façon équivoque, les Melting Pot ont la particularité d'être composé de 9 musiciens/chanteurs aux origines variées.

Du Rap au Rock en passant par la Pop, le R'n'B, le Blues, le Flamenco, le Reggae, La Chanson Française et bien d'autres, ils remanient des titres connus de tous à leur sauce multi-genres, pimentant ces reprises d'interludes improvisées, de compositions naissantes, et d'un humour attachant.

Concert : Tidiane Gaye et son orchestre

Chanteur et danseur de renom au Sénégal, Tidiane Gaye est né à Dakar et a grandi en Mauritanie où il a fait ses premières armes. Il a commencé sa carrière comme danseur pour de grands groupes sénégalais. Repéré par David Murray, un célèbre saxophoniste de passage à Dakar, il fait plusieurs albums et part en tournée en Europe et aux Etats-Unis. Témoignant des aspirations de la jeunesse sénégalaise, Tidiane Gaye a réussi à faire le pont entre la tradition (style m'balax typiquement sénégalais) et la modernité (le jazz, le funk...).

Aujourd'hui, en résidence d'artistes à Lyon, il partage ses diverses influences musicales avec des musiciens locaux et sensibilise le public à la vitalité de la musique africaine actuelle.

www.myspace.com/gatetidiane

► Dimanche 8 juillet

Concert : Gaïmalis

Musiques et chants traditionnels de Bulgarie, Macédoine, Turquie, Grèce, ... mais aussi d'Irlande ou de Suède ainsi que quelques compositions.

Sur les chemins des Orient d'Europe avec des escapades dans les brumes du Nord, GAÏMALIS ouvre son carnet de voyage insolite, fait de cordes vibrantes, de souffles et de battements, à la rencontre des voix et des timbres, des rythmes et des langages et laisse dans son sillage l'écho de nombreux instruments traditionnels ou imaginaires (nyckelharpas, gaïda, violoncelle, tongatom, chalumeaux, cithare robab...).

Les Janine Pelikan

Les Janine Pelikan, c'est du Rock en français. Face à face, on retrouve les textes de Selena Hernandez qui aime grossir le trait de nos handicaps relationnels et les riffs accrocheurs de Nicolaï Quintero. Alors ? C'est de la chanson à textes ou c'est du Rock? C'est les deux : c'est l'enfant bâtard d'Édith Piaf et des Ramones.

Clownest Orchestra

Faire danser le public sur des musiques de l'Est! Faire découvrir, aussi, cette musique aux non initiés et pour cela se déplacer dans les villes, les campagnes de France et de Navarre.

Les Dialogues en humanité, **C'est aussi**

- ▶▶ Le temps des dédicaces
- ▶▶ Des performances et des installations artistiques

◆ LE TEMPS DES DEDICACES ◆

► Rencontrez les écrivains de 13h à 14h et de 18h à 20h sur le stand des libraires !

- **Christiane Hessel Chabry** "Gaza, j'écris ton nom", éditions Indigène.
- **Stéphane Hessel et Edgar Morin** "Le chemin de l'espérance", éditions Fayard.
- **Francisco Whitaker Ferreira (dit Chico Whitaker)**, "Changer le monde (nouveau) Mode d'emploi » Edition de l'Atelier.
- **Patrick Viveret** "La cause humaine", édition les liens qui libèrent, "Reconsidérer la richesse", éditions Fayard "Pour un nouvel imaginaire politique", Editions de l'Aube, "Comment vivre en temps de crise ?" avec **Edgar Morin** Edition Bayard.
- **Pierre Larrouturrou** "Comment éviter le krash ultime ?" préface de Stéphane Hessel.
- **Henryane de Chaponay et Lygia Ségala** "Toile filante".
- **Muriel Barra** "Les artisans du changement", DVD. (www.latosensu.tv)
- **Jean-Baptiste de Foucauld**, "L'abondance frugale" et "Penser, agir, vivre autrement en démocratie avec le collectif du Pacte civique".
- **Michel Granger** "Terre".
- **Philippe Merlant** "Médias, la faillite d'un contre-pouvoir".
- **Pierre Thomé**, "Créateurs d'Utopies", éditions Yves Michel.
- **Majid Rahnema**, "Quand la misère chasse la pauvreté, 2003 et "La puissance des pauvres" en 2008 aux éditions Actes Sud.
- **Ivan Maltcheff**, "Nouvelles pratiques citoyennes".
- **Jacques Lecomte** "La bonté humaine, altruisme, empathie, générosité" aux éditions Odile Jacob, "Introduction à la psychologie positive", éditions Dunod.
- **Yves Leers** "Qualité de l'air intérieur, qualité de vie, 10 ans de recherche pour mieux respirer"

► Projection de documentaires et films :

- **Fleurs du futur : Agua Boa** par Valérie Valette Villiance Production.
- **Artisans du changement**, de Lato sensu, Muriel Barra.
- **Débarcadère, extrait de portrait d'immigrés**, par Georges Saint-Yves.
- **L'homme qui nage au dessus des tempêtes**, de Franck Biasini et Martine Buhrig, production du Foyer Notre-Dame des sans-abri, 2011.
- **Marcher ensemble sur les terres indignées**, de Franck Biasini, collectif régional contre la misère et pour la dignité, 2011.
- **La rue, l'isolement, la mort**, de Franck Biasini et Martine Buhrig, Conseil Lyonnais pour le Respect des Droits, 2010.

► Interview et débats en continu avec les radios :

Médias Citoyens, Capsao, Radio pluriel, Traits d'union, RCF, Neoplanete... avec les invités, le public, les champions de basket fauteuil...

◆ DES PERFORMANCES ET DES INSTALLATIONS ARTISTIQUES ◆

► **Tout baigne ? Une installation participative à partir de baignoires**

Sauvées de la déchetterie, une vingtaine de baignoires ont commencé un voyage insolite en compagnie d'artistes, associations, collèges, centres-sociaux, habitants. Détournées de leur usage quotidien, elles ont été le support commun d'une création collective qui interroge notre rapport à l'eau.

Bien commun, enjeu géopolitique ou environnemental, élément symbolique, magie des sources et de l'origine, lieu de détente ou de peur des inondations et des monstres imaginaires, autant de paysages en mouvement... L'imaginaire lié à l'eau est riche et multiple, et ces baignoires en témoignent !

→ Avec **Fernanda Leite**, directrice du CCO de Villeurbanne, **Claude Horenkryg**, direction de la propreté Grand Lyon, le service des espaces verts de la ville de Lyon, les artistes et les participants de tous âges.

► **Exposition photographique "Regards croisés vers les 10 ans des Dialogues en Humanité", par l'association France Ethiopie Corne de l'Afrique**

Cette exposition réunira des photographies de toutes les personnalités qui ont marqué les Dialogues en Humanité depuis leur création.

► **Exposition photographique "2=3" par Hélène Biensa**

Il s'agit de placer l'Humain au centre, en commençant par le commencement : la base, la grossesse, la naissance, l'accueil en conscience du nouveau né.

► **Exposition photographique "Préjugés d'ici et d'ailleurs", Paroles et Photographies, par La mouche au mur**

Travail sur les liens entre l'individu et son cadre de vie social et environnemental. Une exposition / installation de photographies et paroles sur la thématique des préjugés sociaux.

◆ QUESTIONS PRATIQUES ◆

► Pour répondre aux besoins des personnes ayant des difficultés à se déplacer, un service de **vélo taxi** sera proposé lors de l'événement, moyen de transport à la fois pratique, écologique et SOLIDAIRE qui permet, au quotidien, le maintien de l'autonomie des personnes âgées. Il offre à la fois un service de transport et d'accompagnement aux personnes à mobilité réduite en les aidant par exemple à monter et descendre du véhicule, porter les paquets...

► Une « **monnaie complémentaire** », le **Sol**, circulera entre nous, mais... où seront les euros, vous demandez-vous ? Pourquoi une monnaie complémentaire ? A quoi ça sert ? Parce qu'il est urgent que l'économie et l'argent soient au service de l'être humain, de l'environnement naturel et de la vie en général, et répondent à des besoins non satisfaits, mais aussi pour prendre conscience que des initiatives de monnaies complémentaires existent un peu partout dans le monde... Le Sol est déjà utilisé dans certaines régions de France afin de pallier les dérives de la spéculation et de construire un autre "vivre ensemble". Avec SOL alpin, SOL Violette de Toulouse et les porteurs du projet SOL à Lyon.

► Un **compost** est mis à disposition dans le parc pour les déchets organiques et chacun est invité à **réduire** ses propres déchets et à faciliter le **tri**.

► Une **bourse locale d'échange** sera organisée, sorte de marché aux puces avec monnaie du jour : il suffit d'apporter un objet en bon état dont vous n'avez plus usage, à échanger contre un billet de solidarité pour recevoir, en contre partie, du temps, du savoir à partager ou un autre objet.

HÉBERGEMENT :

→ Office de tourisme de Lyon : 04 72 77 69 69

→ Possibilité de logement via le couch surfing. <http://www.couchsurfing.org/>

ANNEXE

◆ LES INVITES PRESENTS ◆

- **Alain Barbier**, coaching operational (Alain Barbier conseil) membre association Dialogues en humanité en charge des dialogues jeunes
- **Alain Cangina**, conteur,
- **Alain Chabrolle**, Vice-président du Conseil régional de Rhône-Alpes, délégué à la santé et à l'environnement,
- **Alain Defait** Vitalter conseil en consommation responsable,
- **Albéric de Solere**, Consultant formateur Créativité appliquée à l'innovation chez HAPPY IDEAS,
- **Albert Levy**, magistrat,
- **Ali Serhrouchni** Maroc, Directeur de HEM Rabat, professeur de Management et de marketing à l'université de Rabat, organise l'université citoyenne "Dialogues en humanité" à Rabat,
- **Aliou Drame**, équipe Handi BASKET du Sénégal,
- **Almaz Mekonnen Zeray**, Ethiopie, directeur des relations internationales à la Mairie d'Addis Abeba,
- **Amine Kabbaj**, Jamain Baco Maroc, expérience de monnaie sociale,
- **Anais Le Treguilly**, vétérinaire homéopathe à Paris,
- **Anna Fiorini Beriot**, Région Rhône Alpes, Chargée de mission échanges professionnels internationaux,
- **Anna Malysa**, 3hconsulting,
- **Anne Amblès**, Colibris,
- **Anne Boisard** Londres, EFT technique de massage pour mieux prendre en compte nos émotions,
- **Anne Killi**, directrice associée groupe ingeniors,
- **Annick Thebia-Melsan**, sociologue, philosophe internationale, auteur de "Aime Césaire, le leg",
- **Annie Gourdel** Démocratie et Spiritualité, Pacte Civique,
- **Antoine Dulin** Conseil Economique Social et Environnemental,
- **Antonella Verdiani**, auteure, formatrice, chercheuse "Eduquer à la joie"; fondatrice de l'Alliance Printemps de l'éducation,
- **Arnold Djuma**, Coordinateur régional de SOPROP au Kivus,
- **Arthur Delachaux**, étudiant,
- **Asghar Ali Engineer**, Directeur du centre d'études du sécularisme à Mumbai Inde, R.L. Laureate (Alternative Nobel Prize),
- **Benjamin Reybrerand**, Accès Cimes (promenades dans les arbres),
- **Benoit Martimort**, Asso IDDRI, Institut Développement Durable et Relations Internationales,
- **Bernard Devert**, Habitat et humanisme,
- **Bruno Coudret** Directeur de la propreté du Grand Lyon,
- **Bruno Dantou**, groupe Volvo
- **Bruno Lachnitt** Directeur de la MRIE contre l'exclusion,
- **Camille Dutheil**, groupe TNS,
- **Carolane Celle**, groupe aide et accompagnement services,
- **Caroline Chabot**, Dialogues en ouvrages, spécialiste de l'intelligence collective,
- **Catherine Bolzinger** Chef du chœur philharmonique de Strasbourg et directrice du département Chant au Conservatoire National de Région,
- **Celina Whitaker**, CEDAL Amérique Latine et SOL France,
- **Céline Brailon**, ministère de l'écologie et du développement durable,
- **Cesare Moreno**, Maestri di strada. Naples Italie,
- **Cesare Pelleta**, directeur des achats transformers,
- **Chico et Stella Whitaker** prix Nobel pour la justice sociale Livelyhood Award,
- **Christian Avocat** Président de Grand Roanne l'Agglomération, organisateur des Dialogues en humanité à Roanne,
- **Christain Delorme**, auteur, spécialiste du dialogue avec l'Islam,
- **Christian Fromentin**, compagnie Jhankhar, compositeur, violoniste,

- **Christian Raymond**, Président de l'ONG "Partenaires" en Birmanie et au Bangla Desh,
- **Christian Scheiber** professeur de médecine nucléaire CHU Lyon,
- **Christel Hartmann-Fritsch** Directrice de la Fondation Genshagen Culture et Dialogue, organise des Dialogues sous les arbres à Berlin Genshagen, Allemagne,
- **Christelle Mougenot** juriste, droits des enfants, droits humains et Pacte civique,
- **Christiane Hessel Chabry** Présidente d'honneur de l'association EJE (Les enfants, le jeu, l'éducation), antenne palestinienne de La Voix de l'enfant,
- **Claire Harpet**, Muséum d'Histoire Naturelle et Master Ethique et développement durable Faculté de philosophie de Lyon,
- **Claire Lapeyssonie**, groupe ingeniors,
- **Claire Le Franc**, conseillère générale, adjointe au Maire de Villeurbanne chargée de la santé et du handicap,
- **Claude Alphandéry** ancien résistant et membre du CNR, Président du Labo de l'ESS,
- **Claude Henry** Colibris,
- **Claude Horengryg**, responsable du secteur Nord du nettoyage,
- **Corinne Farace**, groupe Techtera,
- **Coryne Nicq**, coordinatrice d'Entrepreneurs d'avenir Rhône Alpes,
- **Cynthia Fleury**, philosophe et auteur de "Le courage",
- **Cyrielle Renard**, équipe de France Handi BASKET, équipe France aux Jeux Paralympiques de Londres 2012,
- **Cyril Kretschmar**, Conseiller délégué de la région Rhône Alpes à la nouvelle économie, aux nouveaux emplois, à l'artisanat et à l'économie sociale et solidaire,
- **Daniel Boulens**, directeur du service des Espaces verts de Lyon, réseau international de gestion des espaces verts,
- **Daniela Schwendener**, le CIME médiation humaniste, formatrice,
- **Danielle Pichot** psychologue du travail et des organisations,
- **David Mardell** ancien directeur de la culture au Conseil de l'Europe,
- **Debora Nunes**, organisatrice des Dialogues en humanité Brécho eco solidaria à Salvador de Bahia, universitaire, architecte, urbaniste, Présidente de REDE,
- **Dominique Doré**, Selidaire,
- **Dominique Eraud**, Médecin acuponcteur co fondatrice d'Intelligence verte,
- **Dominique Musslin** Directeur de l'Agence d'urbanisme de Montbéliard,
- **Edgar Morin** sociologue professeur honoraire de l'EHESS,
- **Edith Planche**, directrice de "Science et Art" Chercheure,
- **Edmond Moukala**, UNESCO,
- **Emmanuel Flipo**, artiste international a réalisé "El Niño" lors du Sommet de Copenhague sur le changement climatique,
- **Emmanuel Poilane** Délégué général de la Fondation France Libertés Danielle Mitterrand,
- **Enzo Fazzino**, UNESCO département Afrique Culture de Paix,
- **Eric Grelet**, dessinateur humoristique,
- **Erika Garcia** étudiante en Éthique et développement durable projette des Dialogues à Bogota,
- **Evelyne Briois** Directrice de la stratégie et des Ressources humaines Total,
- **Fazette Bordage** Présidente de Mains d'Œuvres à Saint Ouen, et réseaux européens des nouveaux territoires de culture,
- **Fidy Marotia**, Melting pot tree,
- **Flavienne Sapaly Penjon**, projet pour des entreprises pacifiées (CCI),
- **Flora Guichard** psychologue,
- **Francine Godard** Ciné Ste Foy les Lyon,
- **François Fayolle**, MJC de la Duchère et Festival D'Art et D'Air à Lyon,
- **Françoise Scholler**, journaliste France 3 Europe,
- **Frantz Killi**, Le CXP,
- **Frédéric Apollin**, agronome, vétérinaire sans frontière,
- **Frédéric Bosqué**, coordinateur SOL violette Toulouse,
- **Fredéric Mousel**, Maison des associations Ville de Paris,
- **Frédéric Ragot**, Président de la Délégation européenne des Architectes,
- **Frédéric Riclet**, compagnie la Tribouille,
- **Frédéric Pévilhal**, joueuse de Handi Basket dans l'équipe Cap Saaa,
- **Ganda Oumar Camara**, Association RADDHODIASPORA,
- **Gauthier Chapelle**, chercheur spécialisé en biomimétisme Belgique,

- **Geneviève Brichet**, Présidente de l'ALEES Association Lyonnaise d'Ethique, Economie et Société,
- **Gérard Claisse**, Adjoint au Maire de Lyon pour la démocratie et la citoyenneté, Vice Président du Grand Lyon,
- **Gérard Collomb**, Sénateur-Maire de Lyon, président du Grand Lyon,
- **Georges Saint-Yves**, cinéaste, auteur, Fondation Asia Resources, Bishkek - Kyrghyzstan,
- **Georges Escribano**, psychothérapeute, co créateur de la psychosociologie, expérience dans une favela à Rio de Janeiro,
- **Georges Kepenekian**, Adjoint au Maire de Lyon,
- **Ghislaine Kiejna**, psychologue clinicienne, haptonome,
- **Gilles Vesco**, Adjoint au maire de Lyon, Nouvelle Mobilité et Nouveaux Modes de Vie Urbains,
- **Grégoire Bazie**, le faso, journaliste web,
- **Guillaume Dorvaux**, Dialogue sur terre, Villes et territoires en transition, Colibris, FAIRE,
- **Hélène Combe**, Observatoire de la Décision Publique, et Chaire Développement humain durable Ecole des mines de Nantes,
- **Henryane de Chaponay**, CEDAL femme engagée pour les plus belles valeurs humaines dans le monde,
- **Hervé Derriennic**, CADR réseau de solidarité internationale,
- **Hubert Julien-Laferrrière**, Vice-président du Grand Lyon pour la coopération décentralisée, Président de la commission développement du CGLU (Cités et Gouvernements Locaux Unis),
- **Hugues Sibille**, Vice-président du Crédit coopératif,
- **Jacqueline Costa-Lascoux**, universitaire, sociologue,
- **Jacques de Chilly**, Directeur général de l'ADERLY,
- **Jacques Hayward**, Veolia,
- **Jacques Lecomte**, auteur,
- **Jacques Martin**, organise les Dialogues en ruralité à Boingt (54),
- **Jacques Saint Marc**, urbaniste expert international en mobilité durable,
- **Jean-Baptiste de Foucauld**, cofondateur du Pacte civique, Démocratie et Spiritualité, ancien Commissaire général au Plan, Solidarité Nouvelle face au chômage, auteur de "L'abondance frugale",
- **Jean Claude Deveze**, collectif pacte civique,
- **Jean Pierre Muyard**, psychiatre, spécialiste de l'autisme, un des initiateurs de la psychosociologie,
- **Jean Pierre Worms** sociologue, VP de la Fonda, Collectif Pouvoir d'agir, ancien député européen,
- **Jérôme Boisard**, ostéopathe, Londres,
- **Joël Tronchon**, Directeur du développement durable du Groupe SEB,
- **Justine Lascar**, laboratoire ICAR Interactions Corpus Apprentissages Représentations (linguistique),
- **Kamel Bensalem**, médaillé d'or 1500 M aux championnats du monde en Athlétisme (Fauteuil roulant),
- **Karim Mahmoud Vintam**, Sciences po Lyon, projet "Les Cités d'Or",
- **Khaled Aït Ouferoukh**, Champion de France en Handi BASKET,
- **Kiflé Selassié**, historien et ancien directeur du patrimoine de l'UNESCO,
- **Kiran Vyas**, Fondateur du centre Tapovan, Ayurveda, yoga, université (Paris) Jardin Planétaire (Normandie),
- **Kuma Demeksa Tokon**, Maire d'Addis Abeba,
- **Laure Noualhat**, journaliste à Libération + blog de Bridget Kyoto,
- **Laurence Namblard**, groupe Volvo,
- **Lav Sharma**, Musicien et professeur de yoga,
- **Lionel Roche**, Avocat Akléa,
- **Lone Hesthave** Suède France Art thérapeute, Initiative du mandala de fleurs,
- **Lorella Pignet-Fall**, Présidente ALPADEF International et SHARE (entreprenariat féminin en Afrique)
- **Louis ESTEVE**, groupe ingeniors,
- **Louise Amenouche**, association AWAL (La parole en berbère),
- **Lygia Segala**, anthropologue Rio de Janeiro Brésil,
- **Madhubanti Sarkar**, compagnie Jhankhar, chanteuse,
- **Maitryee Mahatma**, compagnie Jhankhar, danseuse Kathak,
- **Majid Rahnema**, diplomate et ancien ministre iranien auteur de "Quand la misère

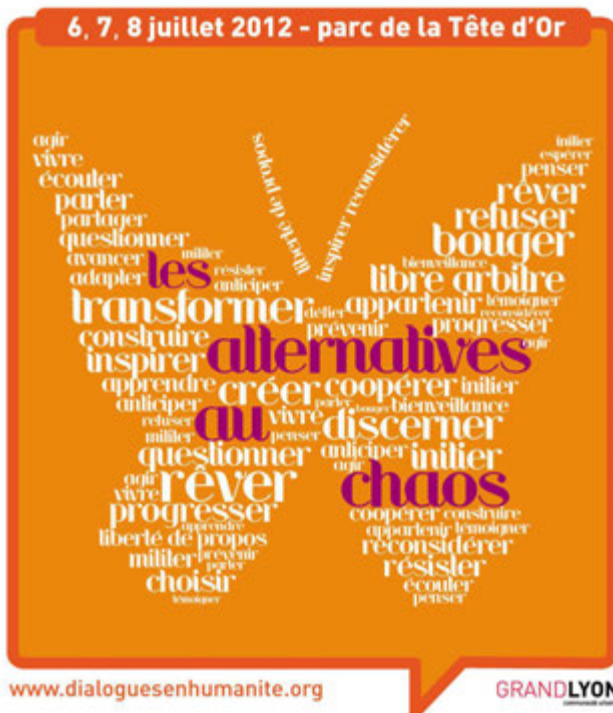
- chasse la pauvreté" et "La puissance des pauvres" Ed Actes Sud,
- **Marc Dupiau**, risques industriels, assurance,
 - **Marc Flécher**, proviseur du Lycée Albert Camus à Rilleux la Pape, ancien patron d'entreprendre pour apprendre,
 - **Marc Jedlizka** Directeur d'HESPUL (énergie solaire en Europe) et co fondateur de Negawat,
 - **Marc Lévy**, ingénieurs aide et accompagnement services, agir ensemble,
 - **Marie Gaudfernau** initiative des Dialogues jeunes et AMAP France,
 - **Maria Gonzalez Chavez** étudiante en sociologie Pérou,
 - **Marie Mariwak**, photographe,
 - **Marie-Neige Blanc**, Présidente du Conseil de quartier Gratte Ciel- Charmettes à Villeurbanne où elle expérimente une forme de Dialogues en humanité,
 - **Marion Sessiecq**, présidente de "dialogues en humanité, l'association",
 - **Mascha Join-Lambert**, initiatrice de "2014Désir d'humain/Choeurs d'Europe2018",
 - **Michel Granger**, artiste peintre, conteur par l'image,
 - **Michele Lee**, conteuse et chant du monde
 - **Michelle Gouin**, artiste plasticienne,
 - **Mireille Fanon Mendes-France**, Présidente de la Fondation Frantz Fanon, Experte du groupe de travail sur les Afro Descendants au Conseil des Droits de l'Homme de l'ONU,
 - **Mohamed Askari** Egypte, professeur de musique à Berlin, musicien égyptien, "flutes égyptiennes",
 - **Morgane Tréheux**, compagnie Jhankhar, metteuse en scène,
 - **Motuma Mekassa Zeru**, Directeur de cabinet à la Mairie d'Addis Abeba,
 - **Moulouka Hadj Mimoun**, présidente du centre social de St Jean à Villeurbanne,
 - **Moustapha Najmi** Président de CAMARA Confluence Maroc Rhône-Alpes,
 - **Muriel Barra** Lato Sensu, Production - Les artisans du changement,
 - **Mylène Netange**, responsable nationale du réseau Entrepreneurs d'avenir,
 - **Myriam Odile Ouatché** médecin,
 - **Nabankur Bhattacharya**, compagnie Jhankhar, percussionniste, joueur de Tabla,
 - **Nadège Faul**, Responsable du Développement Services Mobilité Peugeot,
 - **Nadia Zékri**, joueuse de Handi Basket dans l'équipe Cap Saaa,
 - **Nadine Outin**, Présidente de ODE Organisation des Droits de l'Enfant,
 - **Najat Vallaud-Belkacem**, Ministre des droits des femmes, porte parole du gouvernement,
 - **Nathalie Lafrie**, Association Enfance indienne,
 - **Nelton Friedrich** Brésil, Directeur de la coordination du barrage d'ITAIPU et du programme Agua Boa, co organisateur des Dialogues en humanité à Rio+20,
 - **Nezha Er Rafiqi**, joueuse de Handi Basket dans l'équipe Cap Saaa,
 - **Nicolas Dupont**, mairie de Villeurbanne Emploi Economie Insertion,
 - **Noemie Kaufman** chef de projet culturel Fondation Genshagen Berlin,
 - **Olabiya Babalola Joseph YAI**, Ambassadeur, délégué permanent auprès de l'UNESCO,
 - **Olivier Frérot** Directeur de l'Agence d'urbanisme de Lyon,
 - **Oumi Fall**, joueuse de Handi Basket dans l'équipe Cap Saaa,
 - **Pascale Charlois**, VOYASOIE,
 - **Pathé Dieng**, artiste, auteur,
 - **Patrice Berger** journaliste Radio Pluriel,
 - **Patricia Seror** RSE Université Lyon,
 - **Patrick Pelloux**, médecin urgentiste,
 - **Patrick Viveret**, co fondateur des Dialogues en humanité, philosophe, ancien conseiller-maître à la Cour des comptes, auteur de "Reconsidérer la richesse" et de "La cause humaine",
 - **Philippe De Mester**, Directeur de l'OPAC du Rhône,
 - **Philippe Gauby**, compagnie Jhankhar, guitariste,
 - **Philippe Lansac** journaliste RCF,
 - **Philippe Merlant** journaliste, comédien et auteur de "Médias : la faillite d'un contre-pouvoir",
 - **Philippe Piau**, comédien et metteur en scène, débats en Pays de Loire sur la richesse,
 - **Pierre Desmaret**, compagnie Le Fanal et projet "230" à la Duchère,
 - **Pierre Guillaume**, pacte civique,
 - **Pierre Larroutou**, auteur de " pour éviter le krach ultime",

- **Pierre Roba**, comédien compagnie La Tribouille,
- **Pierre Thomé**, auteur de "Créateurs d'Utopies" ed Yves Michel, Nouvelle Donne Rhône,
- **Pinar Selek**, sociologue, écrivaine, féministe,
- **Richard Petris** Ecole de la Paix Grenoble,
- **Régis Meyer**, smart greed,
- **Rémi Lelong**, compagnie Théâtre Cabine,
- **Richard Sancho**, Ville de Strasbourg,
- **Rodrigue Olavarria**, Fondation France Libertés,
- **Roland Cayrol**, politologue,
- **Roland Katz**, montourneur,
- **Ronan Dantec**, Sénateur et président de la commission changement climatique au CGLU Cités et Gouvernements Locaux Unis,
- **Roseline Legrand**, SYTRAL,
- **Ryadh Sallem** champion international de natation, basket fauteuil, rugby fauteuil (équipe de France Championne d'Europe et présente aux JO de Londres, Entrepreneur social,
- **Sabine Calvino**, groupe TNS,
- **Sabrina Merzougui**, Etudiante en anthropologie et documentariste,
- **Samia Belaziz**, Adjointe au Maire de Villeurbanne chargée des relations internationales,
- **Sandrine Fournis**, Ministère de l'Ecologie et du Développement durable,
- **Sebastien Bonte**, entreprise,
- **Serge Orru** directeur de WWF,
- **Serge Perrin**, Mouvement pour une Alternative Non-violente,
- **Shoki Ali Said**, Président de France Ethiopie Corne de l'Afrique,
- **Siddhartha**, philosophe, ancien journaliste, expert auprès du Conseil de l'Europe pour l'Asie Pacifique et auprès de la Fondation pour le Progrès de l'Homme, organisateur des Dialogues en humanité et du festival de musique Fire Flies à Bangalore,
- **Simone Kunegel**, France Birmanie,
- **Solène Gendre**, compagnie la Tribouille,
- **Sophie Decroix** responsable de la Communication OPAC du Rhône,
- **Sophie Georges** Emploi et vocation, Trouver un emploi et sa vocation,
- **Sophie Tolachides**, Advocacy, ONG Eau vive,
- **Soussan Azarin**, actrice,
- **Stéphane Hessel**, résistant, ambassadeur de France auprès des Nations Unies, auteur de "Indignez-vous !" "Engagez-vous" Chemin d'espérances",
- **Sylvain Chirat** Agence locale de l'énergie Pédagogie appliquée à la transition,
- **Sylvie Marc-Brouard**, groupe ingeniors,
- **Sylvie Mauchamp**, Directrice du Festival de Dijon des musiques sacrées du monde,
- **Sylvie Sagne**, Direction des Espaces Verts et de l'Environnement Mairie de Paris,
- **Tapas Bhatt**, co-fondatrice d'Auroville,
- **Tatiana Bouvier**, Service des Espaces verts de la ville de Lyon et réseaux du paysage,
- **Teddy Follenfant**, journaliste NeoPlanete et émission Equateur,
- **Teshomé TOGA**, ambassadeur d'Ethiopie en France, et délégué permanent auprès de l'UNESCO,
- **Thierry Borde**, journaliste réseaux Médiacitoyens,
- **Thierry Philip**, Vice Président du Grand Lyon, Maire du 3ème arrondissement,
- **U Nayaka**, moine bouddhiste 'sayadaw' (senior monk), fondateur de l'école Phaung Daw Oo à Mandalay,
- **Vaia Tuuhia**, Déléguée générale de l'association 4D Dossiers et Débat pour un Développement Durable, coordinatrice du Collectif Rio + 20,
- **Valérie Valette**, documentariste,
- **Vanessa Desmaret**, compagnie Le Fanal,
- **Varinia Vinay-Forga**, Dialogues monnaies, initiative monnaie complémentaire à Lyon,
- **Vivian Labrie**, chercheuse Québec,
- **Worknesh Munie**, Présidente d'une association caritative éthiopienne de soutien aux programmes d'aides aux personnes âgées en difficultés,
- **Ya Mutuale Balume** RDC engagé dans la formation à la coopération, "Dialogues en humanité, l'association",
- **Yves Borel**, La Regle d'or,
- **Yves Leers** journaliste et économiste,
- **Yvon Perez**, ingénieur subdivision nettoyage Centre Est,
- **Zarina Khan**, Compagnie Zarina Khan, comédienne, metteur en scène, nominée pour le Prix Nobel de la Paix,
- **Zhang Lun** sociologue spécialiste de la Chine contemporaine

et les élus, réseaux locaux et internationaux, compagnies d'artistes, laboratoires de recherche, ONG

3 JOURS D'ÉCHANGES POUR CHANGER LE MONDE

6, 7, 8 juillet 2012 - parc de la Tête d'Or



CONTACTS

Natacha Hirth

Service presse Grand Lyon

04 26 99 39 51

06 65 47 66 63

nhirth@grandlyon.org

Coline Rostain

Dialogues en humanité

06 52 39 29 34

crostain@grandlyon.org